

# *Cahiers Saint-Saëns*



Directeur de la publication : Patrick Glandaz

Comité de rédaction : Céline Drèze, Alban Framboisier,  
Fabien Guilloux, Eurydice Jousse,  
Catherine Massip, Marie-Gabrielle Soret,  
Michael Stegemann

Les *Cahiers Saint-Saëns* sont une émanation de la Société Camille Saint-Saëns édités avec le soutien de la l'Institut de Recherche en Musicologie (UMR 8223) et de la Technische Universität Dortmund.



Programme de recherche  
Camille Saint-Saëns (1835-1921)



Forschungsstelle Camille Saint-Saëns  
Institut für Musik und Musikwissenschaft

Mise en page : David Penot, IReMus

© 2024, Société Camille Saint-Saëns  
Dépot légal : décembre 2024  
ISSN 2780-0253

## SOMMAIRE

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Éditorial . . . . .      | 5 |
| <i>Michael Stegemann</i> |   |

### Études et travaux

|   |   |
|---|---|
| Camille Saint-Saëns dans le <i>Journal</i> de Reynaldo Hahn . . . . . | 9 |
| <i>Philippe Blay</i>  |   |

### Notes et documents

|   |    |
|---|----|
| Les jeux de la Vieille France . . . . . | 49 |
| <i>Camille Saint-Saëns</i>              |    |

|  |    |
|--|----|
| Exhibition “Recordações de Camille Saint-Saëns:<br>músico e homem 1835-1921” . . . . . | 53 |
| <i>David Cranmer</i>   |    |

|  |    |
|--|----|
| Le don de la famille Laurendeau au Musée Saint-Saëns de Dieppe . . . . . | 59 |
| <i>Pierre Ickowicz</i>   |    |

|  |    |
|--|----|
| «When I say Saint-Saëns is criminally underrated I mean it.»<br>La Réception de Camille Saint-Saëns sur TikTok . . . . . | 65 |
| <i>Christina M. Stahl</i>  |    |

### Bibliographies et discographies

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Discographie critique . . . . . | 71 |
| <i>Michael Stegemann</i>        |    |

|  |    |
|--|----|
| L'Édition des <i>Œuvres instrumentales complètes</i> . . . . . | 85 |
| <i>Michael Stegemann</i>                                       |    |

|   |    |
|---|----|
| Lettres et manuscrits. Ventes 2023-2024 . . . . . | 91 |
| <i>Patrick Glandaz</i>                            |    |