

SOMMAIRE

Éditorial	5
<i>Michael Stegemann</i>	

Études et travaux

La première Association des Amis de Saint-Saëns	9
<i>Marie-Gabrielle Soret</i>	
Saint-Saëns, Albert I ^{er} et Élisabeth de Belgique. Lettres inédites	21
Annexe. Correspondance (1906-1921)	51
<i>Fabien Guilloux</i>	
Chasse au trésor à Dieppe. Le motet <i>Super flumina Babylonis</i>	71
<i>Christina M. Stahl</i>	

Notes et documents

La Parenté des plantes et des animaux	81
<i>Camille Saint-Saëns</i>	
Le Fonds Jean Bonnerot. Dieppe, Médiathèque Jean-Renoir	87
<i>Yves Gérard</i>	
Saint-Saëns bibliophile	99
<i>Jean Bonnerot</i>	
L'édition des <i>Œuvres instrumentales complètes</i> (OIC)	109
<i>Michael Stegemann</i>	

Bibliographies et discographies

Lettres et manuscrits. Ventes 2018-2019	113
<i>Patrick Glandaz</i>	

Discographie critique 123
Michael Stegemann

Bulletin d'adhésion à la Société Camille Saint-Saëns 131