Musique, voyage et science au siècle de Saint-Saëns

Horaire de la demi-journée

L'horaire est à l'heure du Québec. Pour l'Europe, il faut ajouter 6 heures.

- 9 h : mot de bienvenue par Michel Duchesneau et Alexandre Dratwicki
- 9 h 15 : Stéphane Leteuré: Saint-Saëns et l'évolutionnisme darwinien
- 9 h 45 : Sabina Ratner : Saint-Saëns et l'association La Trompette
- 10 h 15 : Étienne Jardin: Saint-Saëns et les expositions universelles
- 10 h 45 : Sylvain Caron: Saint-Saëns, organiste et astronome amateur
- 11 h 15 : Steven Huebner: L'opéra-comique *Phryné*, de Saint-Saëns
- 11 h 45 : mot de la fin

Format : 20 minutes de présentation, suivies de 10 minutes pour les questions.

Organisateur principal : Sylvain Caron

Partenariat : Fondation Arte Musica et OICRM (Observatoire interdisciplinaire de création et de

recherche en musique)